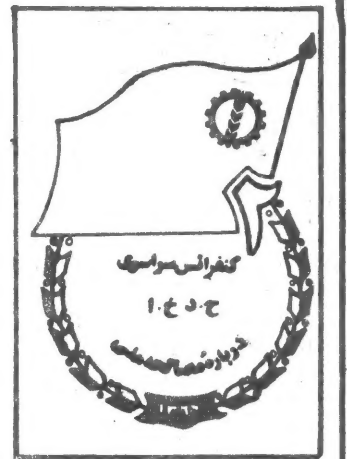


پو لیس در پایتخت بنگله
دیشی بر هزاران نفر یکه دریکه
مظاہرہ عظیم برچندین سا
ختمان دولتی پورش برده
بودند آتش گشود . در دوران
این آتشباری شش نفر کشته

خبرهای رسمی



در پرتو تصامیم و فیصله های دومین کنفرانس سراسری حزب دموکراتیک خلق افشا -

ج.د.خ.ا.، ابراز داشتند. کار جلسه رافریق نوراحمد

نور ارزایی نبوده و ضمن صحبتی وظایف و تکلیفات های محصلین ، استادان و افسران پوهنتون نظامی سیاسی را در کار جلسه در حالیکه رفیق نور احمد نور عضو بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. نیز شرکت داشت گزارشی اساسی تو سط

قوانین پوهنتون نظامی سیاسی قوای مسلح قرائت گردیده، بعداً تنی چند از شرکت کنندگان جلسه ضمن ایراد بیانیه های تائیدی شان به نمایندگی از سایرین وعده هرگونه سعی و تلاش را در

رفیق نجم الدین کاویانی عضو بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. دیروز با یکم گروهون رئیس هیات کمیته مرکزی حزب کارگران کوریا و معاون اول شنبه سازمان های اجتماعی در امور

رفیق نیازموند عضو بیروی سیاسی و منشی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. دیروز در دفتر کارش با هیات جبهه ملی آزادی بخش بحرین که مصروف بازدید از ج.د.ا. میباشند ملاقات نمود.

طی این ملاقات رفیق مومن پیرامون سیاست مصالحه ملی و تصامیم و فیصله های دومین کنفرانس سراسری ج.د.خ.ا.

جلسه هیئت رئیسه انجمن دوستی افغان - کوریا دیروز تحت ریاست رفیق گلداماوان رئیس شورای وزیران و رئیس انجمن دوستی افغان - کوریا در مقر انجمن های دوستی افغانستان با کشور های

مطلب و نشان های هیات رئیسه شورای انقلابی ج.د.ا. که به خاطر تقدیر از کارو فعالیت یکمده از ژورنالیستان ژوانس اطلاعاتی باختر در دومین کنفرانس سراسری ج.د.خ.ا. منظور گردیده است، دیروز طی مراسمی تفریضی گردید. درین مراسم رفقا سرور - پوری رئیس کمیته دولتی

با تحقق اهداف مصالحه ملی، فضای صلح آمیز برای رشد کشور دوز تلوز گسترش میابد و امکان آن میسر میگردد تا هر چه بیشتر نیروی کار در جهت تولید محصولات طرف ضرورت اهالی کشور مصروف گردد. دو عکس: دوتن از شاگردان تعلیمات حرفوی عکاسی بابه خان

فصلها کمیته

اقتدار ز حجتکش مرد م قبل از همه طبقه کارگر و دهقانان، روشن میگردد. رفیق نجیب الله منشی عمو می کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. و رئیس شورای انقلابی ج.د.خ.ا. در دو مین کنفرانس سراسری حزب گفتند: در زنده گی حزبی یک شاخص وجود دارد که بیانگر روشن و متعین قابلیت زیست حزب و اعتبار آن در بین مردم می باشد. این شاخص عبارت از رشد صفوف حزبی است. طی پنج سال اخیر رشد پایدار و صفوف حزب به حساب اعضا ی جدید پدیدار

زننده کسی حزبی

دارد. صرف در سال ۱۳۶۵ بیش از سی و نه هزار تن جدیداً به عضویت ج.د.خ.ا. پذیرفته شده و فعالیت اعضای حزب به یکصد و هشتاد و پنج هزار تن میرسد. رشد سریع صفوف حزب قبل از همه به معنی ارتقا اعتبار و اتوریته حزب بین طبقات و اقشار اجتماعی و همه ز حجتکش کشور بوده و نشان نمیده که تمیق و گسترش فزاینده رابطه حزب با توده های زحمتکش میباشد. این امر در برابر کمیته ها و سازمان های حزبی و طایف بز رنگ واداری اهمیت حیاتی را قرار داده است. در برابر سازمان های حزبی که وسیله تطبیق سیاست حزب در مورد تکمیل صفوف حزب و پذیرش اعضا ی جدید اند، مداوماً پرسش های

عمده و اساسی مطرح است. کی ها باید، به عضویت ج.د.خ.ا. پذیرفته شوند؟ آیا میتوان همه آنان را که برای عضویت ج.د.خ.ا. تقاضا نامه میدهند، نپذیرفت؟ درین رابطه تجارب غنی احزاب طراز نوین طبقه کارگر مبین این اندیشه اساسی است که توسعه ترکیب عددی سازمان های حزبی نباید بهای یدتر شدن کیفی آن تمام گردد. حزب ما همیشه به این امر دقت نظر می کند. در دو مین کنفرانس سراسری حزب و هم در پلینوم های کمیته مرکزی حزب توجه داشته است.

زننده کسی حزبی

تحکیم وحدت ایدیا - لوژیک و سازمانی حزب به طور اجتناب ناپذیر با غنای ترکیب کیفی آن ارتباط دارد. تجربه نشان داده است که موفقیت عملی حزب وابسته به اینست که چه کسی در ترکیب حزب شامل میشود و چگونه حزب خویش را تکمیل میکند و کدام وظایف را از اعضای حزبی خویش مطالبه مینماید. ج.د.خ.ا. همواره به بهبود ترکیب کیفی حزب، توجه لازم مینماید و درین رابطه پلینوم های کمیته مرکزی حزب بارحمود های مشخص، سازمان ها و کمیته های حزبی را به طور دایمی موظف به پیشبرد این امر میداند. ترکیب کیفی حزب بعد از اولین کنفرانس سراسری

انتخاب نماینده گان در لویه جرگه ج.د.ا.

مردم شهر ایک مرگس ولایت سمنگان و شهر کندز دیروز طی تدویر جلسات نماینده گان خویش راجعت اشتراک در لویه جرگه جمهوری دموکراتیک افغان - نستان انتخاب نمودند. در این جلسات روسای کمیته های اجرایی شوراهای نماینده گان مردم شهر های متذکره و چند تن از اشتراک کنندگان در رابطه به اهمیت تاریخی جرگه هاو تدویر لویه جرگه صحبت نمودند. مردم شهر ایک بیست نفر و مردم شهر کندز پنج نفر نماینده گان شانرا در فضای آزاد و دموکراتیک انتخاب کردند.

ضایعه بزرگ ملی

با تاسف فراوان اطلاع گرفتیم که پوهاند فضل ربی بزرگ استاد پوهنشی حقوق و علوم سیاسی پوهنتون کابل در اثر مرضی که عاید حالش بود دیروز به عمر شصت و دو سالگی داعیه اجل را بلیک گفت (انالله وانا الیه راجعون) شاد روان پوهاند پشواک یکی از استادان محرب و ورزیده پوهنشی حقوق و علوم سیاسی پوهنتون کابل بوده که مدت بیش از سی سال از عمر عزیز خویش را در آموزش علم و دانش به نسل پالنده جوان کشور به خرج داده و طی این مدت در پست های حساس دولتی به صفت رئیس انکشاف وادی، حلنده، رئیس تدقیق و پلان وزارت اسرور داخله ج.د.ا. و رئیس پوهنتون کابل نیز ایفای وظیفه نموده است.

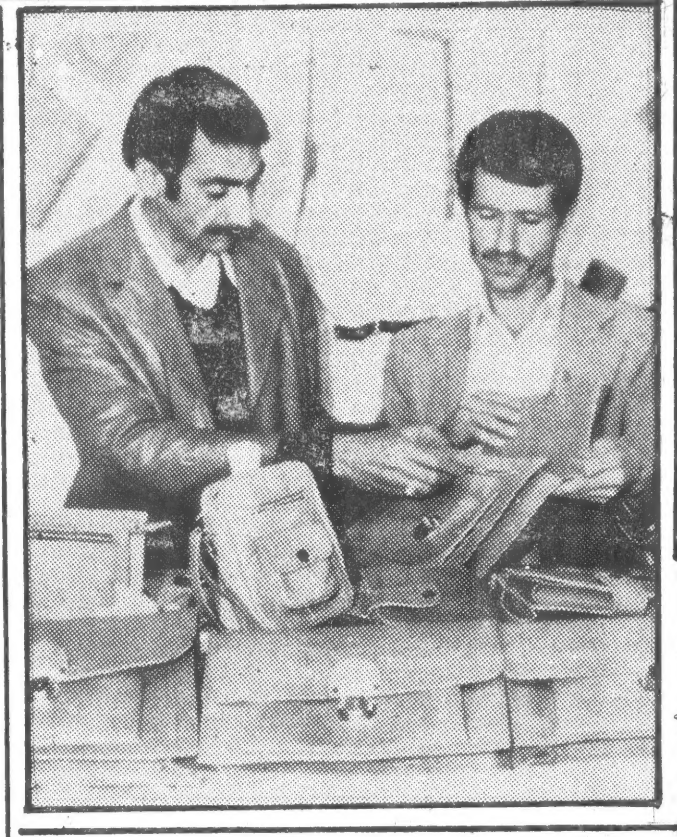
شاهرمول

دیگ بی سرپوش یا سطل بی دسته

در این اواخر جهت بهبود وضع زننده گی منسوب با ناردو یک سلسله تدابیر مشخص متوجه مفا زه های تصدی تجاری در تمام قدم های اردو به کمک کشور دوست اتحاد شو روی تحت نظرسر ریا ست عمو می لوژستیک اتخاذ گردیده که در این مفا زه های تصدی، اجناس فوق الماده زیاد و باقیمت های نازل نسبت به موادیکه در بازار به فروشی میرسد، عرض می شود به کار خویش آغاز نموده است جهت جلوگیری از بی نظمی و سوء استفاده از اموال مفا زه های متذکره برای هر منسوب با اردو کتا بچه های ترتیب و از طریق ادارات ذیربط توزیع گردیده است.

من نیز در مفا زه ریا ست اداره ی تنظیم هستم. در کتا بچه لیت چنین ذکر شده که هر افسر میتواند در یک ماه به مبلغ سه هزار و پنجاه افغانی مواد اخذ نماید. روی این ملحوظ در ماه میزان در مفا زه ریاست اداری جهت اخذ مواد رفت. در عقب دروازه مفا زه چنان بیروبار بود که بعضاً در ایستگاه ملی بس ده افغانان و پانزده و شگاه دیده میشود. با بسیار عرق ریزی و پاششای کتابچه لیت خود را ثبت نمودم و مفا زه م را برام گفت که مواد است؟

آمر صاحب گفت، دیک منتویزی، نک، برنج، پوره تکه و با خشم بجای نشستن باز انتظار من و هم قطاران من به درازا کشید، ساعت بیست دقیقه کم سه بجه بعد از ظهر بود که نو بت براریم رسید زمانیکه آمر صاحب پروژه اجناس را تحریر میکرد سوال نمود که چه میخرید؟ گفتم دیک، برنج، پوره، تکه و صابون. آمر صاحب که بسیار خسته بود گفت: صابون نماده گفتم خیر بدون صابون دیگر اجناس را می گیرم. آمر صاحب تکه را بداخل غرقه متر نمود و بداخل دیک منتویزی انداخته براریم داد. چون تکه ده متر بود نمی توانستم که متر کنم دیک رادیم که دیک هیچ چیزی ندارد. سا ختمان سطل را داشت پرسیدم: آمر صاحب سرپوش دیک را نداده اید، و هم دیک لوازم خود را ندار. آمر صاحب قهر شده گفت که سرپوش دیک را نیارود، ام و سامان ضمیمه آن خلاص شده است. خوب گفتم دیک را پس بگیرد من سطل را کار ندارم. به خاطر اینکه از این استفاده نمیشود. آمر صاحب خنده کنان، گفت بابا بجا ی سطل کار میدهد. گفتم من دیک میخرم که



فعالیت مداخله گرانه زیر نام ژورنالیست

در این اواخر از طریق وسایل اطلاعات جمعی غرب شایعاتی در مورد به اصطلاح رفتار غیر انسانی حکومت جمهوری دموکراتیک افغان - نستان نسبت به ژورنالیستان خارجی که بطور متغی بخاک جمهوری دموکراتیک افغان - نستان داخل گردیده، پخش شده است. اساس چنین شایعات را گزارش ستیشن رادیو یسی صدای امریکا در مورد به اصطلاح فاکت کشیدن شدن دو خیر - نگار امریکایی در افغانستان تشکیل میدهد. ادعای مشابه در اعلامیه سفارت ایالات متحده امریکا مقیم جمهوری دموکراتیک افغان - نستان نیز صورت گرفته است. در نتیجه تحقیقاتیکه از جانب ارگانهای با صلاحیت جمهوری دموکراتیک افغان -

نستان بعمل آمده تبیین گردیده است که طبق گفتار شاهدان عینی با یکی از بانده گروپ های افغانی که بطور غیر قانونی از پاکستان عبور نموده و داخل خاک افغان - نستان گردیده اند، سه تن با قیافه اروپایی که خود را به عنوان خبرنگاران معرفی مینمودند و همراهی میشدند، باند گروپ متذکره با نقض شرایط آتش بس ج.د.ا. در قلمرو افغان - نستان بر خورد مسلحانه نمودند که در نتیجه آن مطابق اظهارات ناظرین محل از جمله ایشان دو تن از خارجیان به هلاکت رسید. و شخص سو می شد پیدا مجروح شده است. تا هنوز در مورد این حادثه

پیوستن به مشی مصالحه ملی

خبر نگار نظامی آژانس اطلاعاتی باختر خبر دادیک گروپ مسلح چهار ده نفری بزرگرمی احسان الله، بسا آگاهی از حقایق مشی مصالحه ملی دیروز در ولسوالی قرغه بی ولايت لغمان سلاح بر زمین گذاشته به پرونده مصالحه ملی پیوست.

پرونده مشی مصالحه ملی دیروز در ولسوالی قرغه بی ولايت لغمان سلاح بر زمین گذاشته به پرونده مصالحه ملی پیوست. بر مبنای این خبر، در مراسم استقبال از این هموطنان احسان الله سرگروپ افراد هت مذکره تصدیق سپرد که بعد از این بخاطر تا مین صلح و امنیت در کشور کار خواهد کرد.



کارگران رسانا تمند مابادوک و جاب و مسوولیت های خویش بگیریانه مصروف کار و اجرای وظایف ایجادگرانه خویش در عرصه های مختلف زنده گی اند. در عکس عبدالجیب کارگر مبتکر و پر تلاش فابریکه نساجی گلرگاه.

مسوول کیست؟

(بقیه می اول)
وا از گزند ملاریا و قایه کند تبلیغات فراوان داریم، و در مکاتب، موسسات و قایمیل ها در باره خوردن آن توصیه هایی صورت گرفته است که بطور رایگان به مراجعین داده میشود. همچنان بادر نظر داشت موقعیت شفاخانه باید بگویم که اعماریک کلینیک شهری در نظر گرفته شده که شاید در آینده اعمار شود. صاینه خانه راترک گفته و از کنار دکان عبور کردم، متوجه بوجی های بسوره ششم، از دکاندار که خود را محب الله مرفی کرد، نرخ بسوره را پرسیدم در پاسخ گفت: «پاوسی افغانی، پرسیدم که بوره را از کجا آورده ای؟ گفت: همین لحظه از کابل آورده ام» پرسیدم چرا پاوسی افغانی؟ گفت: «ما این بوره را در کابل از بازار سیاه خریداری میکنیم و تا اینجا که می آید با فایده آن همینقدر میشود. سوال دیگری نداشتم، زیرا موضوع حل و دکاندار هم حق به جانب بود. او ۳۰ یا ۴۰ سیر بوره را از بازار سیاه کابل خریداری کرده است و بعد هم بدون کدام مواج قانونی از کابل تا لغمان به خیر و سلامت رسیده است و مردم هم که به آن ضرورت دارند به همین قیمت آنرا میخرند و ایمن تنها کار امروز نیست این رشته سردراز دارد. به دکان خیازی میرسم، قیمت یک قرص نان را میپرسم میگوید: ۱۲۰ - افغانی، از وزن آن سوال میکنم، میگوید: ۲۵۰۰ گرم است، تر خنما هم را از وی درخواست میدارم، میگوید: «ندارم»، چرا قیمت یک قرص نان ۱۲۰ افغانی است؟ در پاسخ توضیح میدهم: «چوب قیمت است، یک سیر

عودت به وطن

زنده فامیل شامل یکصد و شصت و چهار نفر از هموطنان ما که قبلاً از ولايات ننگر هار و هرات به پاکستان و ایران رفته بودند، پیرروز دو باره بوطن عودت نموده و پس از دریافت مساعدت های لازم در مرز ولایست ولسوالی گو شته ولایست ننگر هار و مرکز شهر هرات به محلات اصلی زنده گیشان انتقال داده شدند.

پیام تسلیت

سازمان صلح، همبستگی و دوستی ج.د.۱۵ به مناسبت مرگ عیدالرحمن الشرفاوی رئیس سازمان همبستگی خلق های آسیا و افریقایاسام تسلیت عزرائی سکرتریت ایسو به قاهره مخا بسره نموده است.

در پیام آمده است که سازمان صلح، همبستگی و دوستی جمهوری دموکراتیک افغانستان مرگ نا بختگام فقید عیدالرحمن الشرفاوی این شخصیت برجسته و مبارز پر شور در امر مبارزات ضد امپریالیستی خلق های تاملین صلح را ضایع بزرگ برای ایسو و سرا سر جنبش همبستگی دانسته تا ترات عمیق خویش را به سکرتریت دایمی ایسو و از طریق آن به کلیه کمیته های همبستگی ایسو و هموطنان وی ابراز میدارد.

باختر

اخبار خارجی، واقعیت ها، حوادث

مسکو: افتتاح مغازه «کابل»

(بقیه می اول)
امروز شمس میتوا نید برای من تبریک بگوید. ما با خریدن کرتی پوست عالی برای خود و پوستینچه برای دختر چهار ساله ام به نمایندگی از شهر یان مسکو از دوستان افغانی خود اظهار امتنان مینمایم. در مغازه «کابل» علاوه از محصولات پوستی «کابل»، محصولات صنایع دستی افغانیستان نیز به شهر یان مسکو عرضه میگردد. خریداران میتوانند از این مغازه میوه های تازه خشکبار و شیرینی باب افغانی را به دست بیاورند. در مغازه جدید کابل به مسکو سالانه به ارزش هفت میلیون و بیست تبادله کالاها صورت میگیرد. ترجمه: گهر

دعوت رسمی

رفیق نیکوای ریژ کوف رئیس شورای وزیران اتحاد شوروی بنا به دعوت راجیو گاندی صدراعظم حکومت هند در روز های اخیر ماه نوامبر از دلی جدید دیدار رسمی دوستانه به عمل خواهد آورد. وی در مراسم گشایش نستیوال اتحاد شوروی در هند شرکت خواهد ورزید.

تشنج وضع در سریلانکا

جساکر حکومت سریلانکا پیرروز در مرکز آنکشور در حالت آماده باش قرار داشتند. واحدهای اردوی سریلانکا در نقاط مقامات آنکشور اظهار گرفته و گزیده در اطراف پارلمان و ادارات حکومتی تقویت گردید. اوضاع در سریلانکا پس از آنکه افراطیون مخالف

باختر

مظاهره عظیم در بنگله دیش

(بقیه می اول)
مردم بنگله دیش را بالا بسرد اشتراک کرده اند. بنابه خواست مخالفین رژیم بنگله دیش، این کارزار که پیرروز آغاز شده بنام محاصره داکه یاد شده و تحت این شمار که حکومت موجوده بنگله دیش باید استعفا بدهد ادامه دارد. در حدود چهار هزار نفر مظاهره کننده به اعتصاب نفسستن چادرهای مقابل

از کسب و کارهای سیاسی
بیروت
عساکر اسرا ئیلی چندین محل مسکونی را واقع به اصطلاح منطقه امنیتی مورد آتشباری تو بچی خود قرار دادند. وطن پرستان جنبه مقاومت لبنان بر مواضع اشغالگران و اجیران نشان مربوط به اصطلاح اردوی جنوب لبنان در چندین قریه حمله ورگردیدند که در اثر آن یک تانک اسرا ئیلی تخریب گردید و تانک دیگر آنرا به ماینگر از طرف وطن پرستان گذاشته شده بود تصادم نمود. **د هلی** مجلس نماینده گان پارلمان

آزمایش ناکام

آزمایش یک راکت بالستیک بین القاروی موسوم به «مینو» (تین ۲) امریکا ناکام گردید. این راکت چند دقیقه بعد از پرتاب آن از مرکز کنترل واقع در کالیفورنیا متفرج گردید. این راکت با عت آتش سوزی در چند جنگل گردید. امریکا تا اکنون یکصد و بیست و هفت راکت (مینو-تین ۲) را در چار چوب برنامه تکمیل اسلحه تهاجمی ستر-تیزیک مورد آزمایش قرار داده است.

حمله بر کشتی

طیارات عراقی صبح دیروز بریک هدف بزرگ بحری در نزدیکی ساحل ایران حمله کردند. بر مبنای گزارش قوماندانی عالی نظامی عراق، این سومین کشتی ایرانی است که پیرروز تحت حملات طیارات عراقی قرار گرفته است.

باختر

صفحاتی از تاریخ

عملیات «ایکس»

زمان برسر قدرت قرار داشتند به خصوص حسابی بود، زیرا که چندی قبل حکومت، خود بعضی مسائل بزرگ صنایع انگلستان را ملی ساخته بود. علاوه بر آن با وجود موجودیت ظاهری شبکه منشعب اکثری اطلاعات از ایران نهایت محدود بود و تا حدود زیاد از کمپنی نفت انگلیس - ایران بدست می

آمد. گ. موریسون و زیرر خارجه بریتانیا ی کیس نسبت به «ناسیاسی» ایران به غضب در آمده و انزجار بی پایان اظهار میکرد. سایر وزرا و منجمله، شینو ئیل، وزیر دفاع و بسیاری جنرال وادامیرا لپا ستیزه جو یی وی را به انتهای انگلستان تحریک میکردند. اما بعضی شخصیت های برجسته بریتانیا ی کبیر و منجمله لارد مونتین، قوماندهان آنوقت قوای بحری انگلیس در بحیره مدیترانه فکر می کردند که مداخلات نظامی می توانست برای انگلستان نزد آسیا در مجوع عواقل مملک بار آورد. بسیاری، اما مورین عالی و تبه فورین (وزارت خارجه) که می گفتند، استخرا چمادان نفت بدون سهم گیری ایرانی هادر محاصره اهالی متخاصم علامت غیر ممکن از آب در خواهد آمد، مخالفت تجاوز مسلحانه اظهار نظر میکردند.

کابینه و زرا در حالت اضطراب و سرا سیمکی قرار داشت. به بهانه تا مین امنیت اتباع بریتانیا ی کبیر کشتی «میر تئوس» به سورا حبل ایران فرستاده شده و مفرزه پرا شویست ها برای احتیاط به حالت آماده باش قرار داده شدند. به تاریخ بیست و هفت سپتمبر ۱۹۵۱ جلسه فیصله کن کابینه دایر گردید. گ. موریسون صحنه گاهان از واشنگتن بازگشت که در آنجا هاری ترو من بدون اینکه از روی پلانهای خود بهره ببر - دارد، واضحا اشاره کرد که ایالات متحده امریکا از اهل نظام انگلیس در ایران پشتیبانی نخواهد کرد. دین اسپون وزیر خارجه و وقت ایالات متحده امریکا در کتاب خود محتوای مختصر اظهاراتی را که بوسیله او به ۱. فرینک سفیر بریتانیا ی کبیر در ایالات متحده امریکا به عمل آمده بود نقل میکند: «فقط بنابر دعوت دولت ایران، یا در صورت نظر می شوری، یا در حالت تهدید کودتای کمونیستی در تهران، یا به مقصد نقل و مکان اتباع بریتانیا ی کبیر که زنده گی شان در معرض خطر قرار می داشت، ما (ایالات متحده امریکا) می توانستیم از مداخله نظامی پشتیبانی کنیم».

با آنهم گ. موریسون در جلسه کابینه به توضیح شرایط تجاوز بر داخت ولی که ایالتی فوراً او را متوقف ساخت و اظهار داشت که موضوع بکار برد نیروی نظامی کاملاً مخفی گردید. حکومت بریتانیا ی کبیر با درک اینکه میتوانند در تجزیه قرار بگیرد، جرات تجاوز مسلحانه را نکرد و به تعقیب تاکتیک متعاطیانه دست نبود. اما اکنون این بزرگ حقیقت تثبیت شده است. طوریکه مولفین غربی خاطر نشان میسازند، وضع برای لبرالست ها یی که درین

موضوع بکار برد نیروی نظامی کاملاً مخفی گردید. حکومت بریتانیا ی کبیر با درک اینکه میتوانند در تجزیه قرار بگیرد، جرات تجاوز مسلحانه را نکرد و به تعقیب تاکتیک متعاطیانه دست نبود. اما اکنون این بزرگ حقیقت تثبیت شده است. طوریکه مولفین غربی خاطر نشان میسازند، وضع برای لبرالست ها یی که درین

(بقیه دارد)



سبک قصتر

خامه بهزاد

با هر دلی که شاد شود، شاد میشود
آه هر که گشت، مسن آباد می شود
دو دام هر که رفت، شریک غمش منم
فرزند هر که دست، حسن آزاد می شود
پیش اگر که بال فلان دردی شکست
من بر لبش نشسته و فریاد میشود
با این نبرد سخت که بیا صخره ها کتم
دووی حریف تیشه فر هادی میشود
تا خو بتر بیان کنم ای زنده گی ترا
طبع غلام و خامه بهزاد میشود
چون بوی گل، که گاه شکفتن شود پدید
من از میان شعر غسود ایجاد میشود
(طالع) به پای هیچکسی خم نشد سرت
آخر من از غرور تو بر باد میشود

پربار ترین سرود گر خشم و عشق

در آستان صدمین سال تولد لاهوتی

فقط سو زدم را دو جهان
پروانه میدانم
غم را بلبل گاواده شد از
لانه میداند
لاهو تی

بها نه بز رگ برای سخنان
اند که آمد صد مین سال
تولد لاهو تی، و هر فهای
با در چند بخشی محدو د از
ستون روزنامه، بگذریم، که
چند ستون، و چند صفحه
چند کتاب هم کافی نیست،
شعر لاهو تی یا دیوان
شعر لاهو تی نمیتواند ابعاد
مختلف شخصیت لاهو تی را
انکاس بدهد، لاهو تی بدون
شک سرایند، بز رگ و پربار
نخبران ایران در یک سده
اخیر است، او بز رگتر از آن
است که در «آینه کو چک»
بنیاید، او صرف چهره
«نیاشکا» و زیبا نیست،
او قهرمان استوار «آوردگاه»
نیز است، جاده ها، که چه
ها و پسکو چه های «م» و
«اراک» و دقت آن جغت
چشم هشیار را در ضمیر
پنهان خود نهفته دارند
چی بسا با دریغ و درد که اگر
آنچه لاهو تی میخوا ست اکنون

مسلم بود، «م» امروز ردا
سیاه بر سر نیکشید...
«واراک» در هاتم عزیزا نش
مو به نیکرد... فریاد رعد
آسایش، هنوز از کو چه های
تبریز شنیده میشود، انگار
برند، «نشان ستار خان»
در جنبش گیلان و تبریز دو-
شا دوش «خیابانی» در کارزار
سخت برای در هم کوبیدن
«رضا خان میر پنج» و قزاق
هایش قرار دارد، مثل اینکه
چنگ «جامه بدل» کرده
است...

ای خصم ترا مجال گین
توژی نیست
بر کشور ما، امید پیروزی
نیست
باما، زرد صلع و صلا
بیرون ای
کاروژ، جهان جهان دیر-
وژی نیست

لاهو تی بعد از درگیری
های قم و گیلان مها جرت
های به قفقاز و ترکیه
داشت، ایام اقامت او در
مها جرت ایام در دواندوه
تمام برای لاهو تی بوده است.
لاهو تی هر بار با عزم و اراده
نوبتی از مها جرت بر میگشت.

روز های اقامت او در مها-
جرت روز های نا آرامی شعر
و انقلاب در «لاهو تی» اند.
او بدون شک هم شا عر
بزرگ، هم رزمند، بز رگ
و هم ترکیب در خشان این-
دو بود، است، مبین پرستی،
عشق به ایران و عشق
به زحمتکش، عشق به
انتر ناسیو نالیزم او چاند
یشه شاعرانه و بیش از
جو یانه ابو القاسم لاهو تی
میباشد، او هم شاعر است
هم رزمند، هم مرد عا طفه
و عشق و محبت است و هم
یل قوی پنجه آورد گاه،
و این کر ما نشا می آفتاب
سو خنده شکستی آفر فرزندی
است؟ ناله های او ناله های
فقر کرمانشا ه اند، در روزگار
سیاه و روز گاریا و وطنش،
چه عاشقانه مینالد برای ایران،
برای کرمانشا ه!

ای شب، تو به روزگار من
میعانی
ای ماه نهبان به یار من
میعانی
ای ابر سیه تو هم به این
حالت ژار
پردیده و اشکبار و میعانی

روز های اقامت او در مها-
جرت روز های نا آرامی شعر
و انقلاب در «لاهو تی» اند.
او بدون شک هم شا عر
بزرگ، هم رزمند، بز رگ
و هم ترکیب در خشان این-
دو بود، است، مبین پرستی،
عشق به ایران و عشق
به زحمتکش، عشق به
انتر ناسیو نالیزم او چاند
یشه شاعرانه و بیش از
جو یانه ابو القاسم لاهو تی
میباشد، او هم شاعر است
هم رزمند، هم مرد عا طفه
و عشق و محبت است و هم
یل قوی پنجه آورد گاه،
و این کر ما نشا می آفتاب
سو خنده شکستی آفر فرزندی
است؟ ناله های او ناله های
فقر کرمانشا ه اند، در روزگار
سیاه و روز گاریا و وطنش،
چه عاشقانه مینالد برای ایران،
برای کرمانشا ه!

گر جان دلیر توده بر باد
شود
باور مکن از درد به فریاد
شود
شیر وطنی، جوشیر نیز-
اری نیست
کز قفل و شکنجه را مصیاد
شود
گر خصم ز تیغ عدل در بیم
نشد
از قتل تو، بر گشته ز
تصمیم نشد
یاد آرد فرخی که پیش
دشمن
تسلیم نمود جان و تسلیم
نشد

کودتای اسفند ماه ۱۲۹۹
کردتایی که رضا خان میر پنج
را آرام آرام بر خرا بهای
صنایش سید ضیا اله یسن
طبا طبانی به قدرت رساند،
آغا ز مها جرت بز رگ
لاهو تی به کشور دو مشر
شوروی بود، لاهو تی دیگر
بار بر نکشت و در دیار هم
زبانش تا چکستان با دختری
کریمیا بی بار اقامت افکند.
هانجا زیست، هانجا آفریده
هانجا به ریاست افتاد و ری

کودتای اسفند ماه ۱۲۹۹
کردتایی که رضا خان میر پنج
را آرام آرام بر خرا بهای
صنایش سید ضیا اله یسن
طبا طبانی به قدرت رساند،
آغا ز مها جرت بز رگ
لاهو تی به کشور دو مشر
شوروی بود، لاهو تی دیگر
بار بر نکشت و در دیار هم
زبانش تا چکستان با دختری
کریمیا بی بار اقامت افکند.
هانجا زیست، هانجا آفریده
هانجا به ریاست افتاد و ری

دل
زهی دل، آفرین دل، هر
جیا دل!
بشد خاک و زو کو پت پسر
نخیزد
زهی ثابت قدم دل، بسا
وفادار!
واکنون شعر های مبینا
او، که خوانند، نا مدار کشور
ما احمد ظاهر آنرا در یکی از
آهنگ های خود پیاده کرده
است:
تیشه یاد تو، در تار و پودم،
به هر مجلسی به هر زندان،
به هر شادی، به هر ماتم
بدهی حالت که بودم باتو
بودم، مبین، ای مبین!
اگر بستم اگر هو شیار،
اگر خوابم اگر پیدار
به سوی تو بودی سجودم
مبین ای مبین!
بلشت دل، گیا هم جز گل
رویت نمی دود،
من این زمین را از تو بودم
مبین ای مبین!
(تألیف: پنهان)

فرهنگیان بزرگ و «اکتوبر کبیر»

از ختایه ادیب و دست انور کاران فر هنگ فرا نسه (سال ۱۹۹۹):

به کار مندان کار جسی
و فکری!
زحمتکش، شما همز مان
نایندگان ملت و نیروی آن
محسوب می گردید. آن روز
فرا رسیده است که شما باید
خرد و اندیشه خو یش را با هم
آمیزش دهید، تا عملکرد
شما هدفمند باشد.
امر عدالت و مساوات خواستار
برهم زدن اصول فر سوده
پیداد گرانه اجتماعی که
تاکنون فقر، بد بختی، ویرانی
و کشتار را به بازمی آورده
است، می باشد.
هر گز کو چکترین اختلاف
در منافع مردمان جهان و جود
نداشته و نخوا هد داشت.
جمهوری شوروی مردم را به
صدر قدرت نشاند، همبستگی
جهانی زحمتکش را اعلام
نموده و به صورت همه جانبه
و بیگانه نه اصول سو سیا-
لیزم را تحقق می بخشد.
به همین ملحوظ گر داننده
گان سرما به داری و همه ستان
شان افترا و خوس مست
خو یش را علیه آن روا می
دارند.

مردم جهان! آخر متحد
شوید، اگر شما را منفرد
سازند، به خطری است که
بالای شما ندان ستم تیز-
کنند.
(اناتولی فرا نس، انری
بریسو، و یکتور سپر یل،
دایمن لیفر، و این کوتیوی
مالگا لینا مارکس و سایر
نویسنده گان و دست انور
قلمان فرانسه.)

هر انقلاب اثرات خو یش را
بجا گذاشته است، اما این
انقلاب برای نخستین بار دولت
نیرو مندو شکست ناپذیری
را ایجاد نمود. این دولت
با آن شکل که زاده شد، تا-
کنون طی گذشت یک نسل
کامل به همان شکل با قی
مانده است. مردم شوروی در
کشور بزرگ خو یش که قدر
افرا شته و پخته شده است
زندگی می نمایند، به مرز
های مبین خود اطمینان دارند
و بر نیروی خو یش باور
پرنوردشو بزرگترین دوام-
تورگ فرانسه (سال ۱۹۳۱):
اگر سایر یسن از اسلوب
وشیوه های لنین پیروی کنند
در آن صورت در برابر ماصر
جدید بازمی گردد، ما را
ساخته و مرگ تهدید نخواهد
کرد، برای ما تاریخ که دیگر
نمی توانیم دو مورد آن هیچ
گو نه تصورات را برای خود
ترسیم نماییم، آغاز می یابد.
ترجمه سپهر

رومن رولان بر جسته ترین
نویسنده انگلستان، (سال
۱۹۱۷):
برادران روسی، در همین
تازه گی ها انقلاب کبیر را انجام
داده اند، ما نباید تنها این-
پیروزی را برای شما تبریک
عرض بداریم، بلکه با یساز



مسابقه عکاسی ح.ا.ث

مجموعه سازه مهر عکاسی سریر

«عرو س» نقدنمایشنامه

سازد، بر عکس عمل میکند.
تدا عی خاطرات حبیبه
عسکر درین اثر کارشایسته ای
بود که امکان آنرا تنها تیاتر
تلوویزیونی دارد و نه تیاتر به
معنای عام آن.
با اینهم، نمایشنامه
(عروس) اثری بود که می
توانست عطش سیرا بنایذیر
شیشه گان تیاتر را تاحد زیادی
فرو نشاند و همه از آن
تلذذی حاصل دارند.
امور گیت و دایر کت
تلوویزیونی (عروس) را انجمن
لطیف بدوش داشت که در آن
هنر مندان و وزید، رادیو
تلوویزیون، حبیبه عسکر،
قادر فرخ، عزیز الله حدف،
هما مستندی و عده دیگری
به نقش آفرینی پرداخته بودند.

امید به یک بازیگر خوب

به خاطر ساختن فلسفای
پیترو، پای بازیگران تازه
کار به سینمای مان نیز-
کشاید میشود.
در شمار چنین بازیگران،
بازیگران خورد سال هم
شامل میباشند، که از جمله
میتوان از نوید اورکزی،
نام برد. این بازیگر خود
سال از همین کودکی، به
یاری عیب اورکزی پدرو



چندی است که تیاتر
تلوویزیونی به عنوان تیاتری
مده، کار کرد هایی در زمینه
تیاتی دارد که یکی از پیامده
های اخیر آن نمایشنامه ای
بودنیا م عروس، اثری از
فدریکو گار سیا لور کا کدر
اصل «عرو سی خون» نام
داشت.
این اثر از زنده نمایش در
پنج اکت بواسطه هنر مندان
رادیو تلویزیون به کارگردانی
قادر فرخ اجرا گردید که مورد
توجه زیاد علاقمندان قرار
گرفت.
این نمایشنامه که تم و
سوژه آنرا مسایلی در رابطه
با زنده گی ملاکان و درگیری
های آنان میساخت، اثری



نقش آفرین گو چک دو آغوش پدر

باز گشت از سفر

گرو پی از هنر مندان
چ.ا.ث، که جهت اجسرای
یک مسله کنسرت ها در
چشوار، لیبیا بنابر دعوت
کشور دوست لیبیا از طریق
سازمان دموکراتیک جوانان
افغانستان به آن کشور سفر کرده
بودند دو باره بوطن برگشته
این گرو پ در بن غازی
کنسرت هایی را اجرا نمود.
ترکیب این گرو پ هنر مندان
مانف و منکل «امیر جسان»
صیوری، شریف شسزل و
عبدالا حد سحر شامل بودند.
نفسه هنر مند محبوب برادر
تلویزیون در ارتباط با
سفرش چنین گفت:

در جمله آهنگ های گمن
در کنسرت اجرا کردم آهنگ
«ماچی گر گوری تولولسی» و
«مازیدگر دی که نه دی خیلی
ها پاکت زندیا پدر قه میشد،
حاضرین کف می زدند از جا
های خود بلند شده می رقصیدند
و خوا هش تکرار چند یسن
بار آنها را می کردند. من خیلی
خرسندم که هنر ماوموسیقی
کشور ما نه تنها مورد پذیرش
مردم ما، بلکه در خارج از کشور
نیز مورد قبول است، ما درین
سفر با طرز زنده گی مردم
لیبیا، پیشرفت ها، کلتور،
رسم و عینات آنها آشنا
گردیدیم. سفر ما خوش آیند
و دلچسپ و بر از خاطره بود.

بهر است همچو سفر هاو
دید بازدید ها که جهت آشنایی
بافرنسک دو کشور نقش
ارزنده و مهمی دارد از دیاد
یابد. تشکر از کمیته مرکزی
س.د.ج.ا، که زمینه همچو
سفر سود مندی را برای هنر-
مندان جوان کشور مسا عد
ساخت.

سلطان ایوبی